

# الأسبوع الليبي

بوابة افريقيا الاخبارية  
Afrigatenews.net



صحيفة أسبوعية - متنوعة - شاملة  
تصدر عن مؤسسة بوابة افريقيا الاخبارية

العدد ( 139 ) - الخميس 9 / 7 / 2021

## اليوم الأول

### محطات

غادر في هدوء تام كما كان خلال حياته فنان الطفولة، بعد مسيرة طويلة قدم خلالها ما لم تستطع مؤسسات كاملة تقديمه لأغاني وبرامج الأطفال التي اختارها كما يقول الكاتب والناقد الليبي عمر رمضان، عن قناعة ورغبة أن يكون «رفيق الأطفال» في الغناء تلحيناً وغناء وفي إعداد وتقديم «برامج الأطفال»، ذلك هو الفنان الرائع «جابر عثمان» الذي وافاه الأجل المحتوم يوم 3 / 7 / 2021م في مدينة بنغازي.

وجابر عثمان أصيل مدينة بنغازي التي ولد فيها عام 1960م ليلتحق بأهم معاهد الموسيقى فيها وفي ليبيا، معهد «علي الشعالية» ليحصل على «دبلوم» التمثيل والموسيقى من المعهد وبه بدأ حياته الفنية مطرباً تلبية لرغبته التي كانت تدفعه إلى الانخراط في طلب الموسيقى والفنون وتلك الرغبة كانت هي «سلم نجاحه» الذي حققه في سيرته ومسيرته رغم كل الظروف.

\*\*\*\*\*

عقب فشل الحكومة في إقناع مجلس النواب بإقرار قانون الميزانية العامة للدولة، يبدو أن البلاد مستمرة في فوضى الصرف على طريقة الترتيبات المالية التي ابتدعتها حكومة الوفاق التي فاقمت الأزمة وعمقت الجراح وضاعفت الدين العام، الذي تجاوز للمرة الأولى في تاريخ ليبيا الخمسين مليار دينار، وهو ما تخيم آثاره بظلالها حتى اليوم على الوضع الاقتصادي والمالي في البلاد.

أن تعاني الحكومة الحالية من آثار التركة الثقيلة التي استلمتها من «سلفتها» الوفاق، أمر طبيعي، وقد يجد له الجميع العذر في أي إخفاق يصاحب عملها، ولكن ما يمكن أن يغضب لها أن تعتمد هي التي جاءت كحكومة «وطنية» نفس السبيل بل وأضل وتحاول أن تحقق نتائج مختلفة هو ما لا يمكن القبول به، ليس من باب رفض التجربة ولكن لأن تكرار نفس التجربة وينفس المعطيات لا يمكن أن يؤدي لنتائج مختلفة لاسيما وهذا يحدث في نفس الظروف.

\*\*\*\*\*

تابع الليبيون السجال الجديد القديم بين الحكومة والبرلمان حول إقرار الميزانية وما عليها من ملاحظات، وإن كانت الملاحظات المعلنة تبدو منطقية وقابلة للتحقيق، واستعداد الحكومة التي خصصت فريق وزاري لمناقشة اللجنة الفنية النيابية، يفترض تكون النتيجة هي التوافق والوصول إلى صيغة تمر بها الميزانية للاعتماد، إلا أن كل هذا لم يساعد في تحقيق أي تقدم، ويتم تأجيل الموافقة إلى ما بعد عيد الأضحى، ليتأكد الليبيون الذين يتابعون هذا السجال أن مصير ميزانيتهم بل ومصيرهم أيضاً أصبح رهين مزاج ومصالح ومحاصصات متصدري المشهد، الذين لن يخرجهم منه أحد إلا الشعب بحرصه على استلام زمام المبادرة وفهم قواعد اللعبة التي فرضت عليه ليرفض كل الطرق التي لا توصل إلى مراده... واليوم أصبح لا سبيل إلا الذهاب مباشرة

الأسبوع الليبي

## وداعاً فنان الطفولة.. وداعاً جابر عثمان



### خروج القوات الأجنبية.. الملف الأكثر تعقيداً في المسار الإنتقالي الليبي



ص 7.6

### برلين 2 من سيربح في الخداع الاستراتيجي؟



ص 5

### مخادثات جنيف.. فشل قد يعصف بمسار الإنتخابات

ص 8





## الجفرة - مديرية الامن تواصل التدريبات حول قوانين العقوبات



تتواصل الدورات التأهيلية لمنتسبي ومنتسبات مديرية أمن الجفرة، حول القانون العام وقانون العقوبات والمرور وقانون الإجراءات، إضافة إلى اللغات والشريعة.

فيما أكد رئيس قسم العلاقات والتدريب بمديرية أمن الجفرة أن الدورات التي جاءت بناء على تعليمات مدير مديرية أمن الجفرة العميد، علي التريكي، تهدف لرفع كفاءة رجال الشرطة ليتسنى لهم بسط الأمن وفرض القانون.

## الجنيوب - وزير الصحة يوقع عقود لدعم المستشفى العام

وقع وزير الصحة الدكتور علي الزناتي، صباح الثلاثاء، بالتنسيق مع إدارة الموارد البشرية (10) عقود خاصة لدعم مستشفى الجنيوب العام.

شملت العقود استشاريين في التخصصات التالية: أنف وأذن وحنجرة، باطنة، أطفال، مكافحة امراض، نساء وولادة.

وتأتي هذه الخطوة في إطار خطة وزارة الصحة في دعم مستشفيات الجنوب بالعناصر الطبية والطبية المساعدة، للتقليل من النقص الحاصل في التخصصات الطبية، وتوفير خدمات طبية يسهل الحصول عليها من قبل المواطنين.



## بنغازي - اتحاد طلبة جامعة بنغازي يصدر بيانا عن اختيار وكلاء وزارة الشباب



أصدر اتحاد طلبة جامعة بنغازي بيانا استنكر فيه اختيار وكلاء وزارة الشباب بحكومة الوحدة الوطنية من نفس المنطقة.

ويحسب البيان حذر الاتحاد منه انه سيعصد في حالة عدم الاستجابة لمطالبه وفق ما نصت عليه مبادرة رئيس مجلس النواب عقيلة صالح. وقال البيان ان بنغازي تكتسب خصوصية بأنها ستحتضن اهم حدث شبابي على المستوى العربي وهي عاصمة الشباب العربي لسنة 2022 ومن المهم ان تكون ممثلة في هذه الوزارة.

ووجه اتحاد طلبة جامعة بنغازي في بيانه الدعوة لرئيس حكومة الوحدة الوطنية عبد الحميد ادبييه لزيارة جامعة بنغازي والوقوف على حجم الدمار داخل المدينة الجامعية وذلك لإعادة إعمارها.

## راس اجدير - تواصل فتح المعبر الحدودي وفق هذه الشروط

تقرر، خلال لقاء مشترك بين وزير الصحة التونسي والليبي اليوم الاربعاء بمعبر راس جدير الحدودي، تشكيل لجنة صحية مشتركة تونسية ليبية لمتابعة حركة عبور المسافرين بمعبر راس جدير والتثبت من الحالات الوافدة والتحليل لتقصي فيروس كورونا، مع تواصل عمل المعبر، على ان تطلق اعمال هذه اللجنة الصحية المشتركة اليوم. وأفاد وزير الصحة التونسي فوزي مهدي ونظيره الليبي علي زناتي في تصريح اعلامي بالمناسبة، انه وقع الاتفاق أيضا على عقد لقاء عن بعد بين المرصد التونسي للأمراض الجديدة والمستجدة ونظيره الليبي يوم غد الخميس لتقييم حقيقة الوضع الصحي والوبائي بالبلدين، واتخاذ القرارات المناسبة على ضوءه بما يخدم مصلحة البلدين سواء بتشديد المراقبة او ان اقتضى الامر غلق المعبر الحدودي براس جدير للتوقي من خطر انتشار فيروس كورونا وبقية السلالات الوافدة.



## البوانيس - إعادة تأهيل مركز ذوي الإعاقة ببلدية البوانيس

بمختلف مناطق بلدية وادي البوانيس قام بها الدكتور حامد الجبالي المتخصص في شؤون المعاقين ..

ويعتبر هذا المركز الأول من نوعه بمنطقة البوانيس والذي سيقدم خدماته لمختلف الإعاقات لذى الأطفال في متلازمة داون والتوحد وصعوبة التعلم بالإضافة إلى صعوبة التخاطب والنطق .

والمهتمين بشريحة المعاقين بالمنطقة. واكد عدد من المتحدثين في كلماتهم على أهمية إنشاء مثل هذه المراكز التي من شأنها خدمة شريحة ذوي الإعاقة ، ويحتوى المركز على عدد من الفصول والألعاب الخاصة بالأطفال تقوم بالإشراف عليها وتدريب الأطفال بعد أن تم تدريبهم خلال الفترة الماضية من خلال دورات تدريبية

افتتح خلال اليومين الماضيين مركز تمكين البوانيس للأشخاص ذوي الإعاقة بحي السلام بمنطقة سمنو ببلدية وادي البوانيس بعد صيانته وترميمه وتجهيزه بالامكانيات اللازمة من المعدات والاجهزة والمقاعد وغيرها وبمجهودات ذاتية . حضر حفل الافتتاح الذي اقيم بهذه المناسبة عددا من اعضاء المجلس البلدي واولياء الامور

## مصراته - تسجيل أعلى إصابات يومية بكورونا في ليبيا

أعلن المركز الوطني لمكافحة الأمراض التوزيع الجغرافي لإصابات كورونا الجديدة في ليبيا مبينا أن مدينة مصراته عادت لتسجل أعلى إصابات يومية والتي بلغت 62 حالة جديدة و344 حالة مخالطة من إجمالي 1070 حالة جرى تسجيلها خلال الـ24 ساعة الماضية.

وأكد المركز الوطني لمكافحة الأمراض أنه جرى في بنغازي تسجيل 82 حالة جديدة وفي طرابلس سجلت 218 حالة جديدة و56 حالة مخالطة وفي جنزور سجلت 15 حالة جديدة وفي الماية سجلت حالتين جديدتين وفي الرجبان ودرج وأوباري وغدامس والبوانيس سجلت حالة جديدة لكل منهم وفي زليتن سجلت 13 حالة جديدة و28 حالة مخالطة وفي طبرق سجلت حالتين جديدتين وفي بني وليد سجلت 23 حالة جديدة وفي سبها سجلت 5 حالات جديدة وحالة مخالطة وفي الغريفة سجلت 5 حالات جديدة وفي الشاطئ سجلت 11 حالة جديدة وفي غريان سجلت 18 حالة جديدة وفي الزاوية المركز سجلت 60 حالة جديدة و33 حالة مخالطة وفي الخمس سجلت 16 حالة جديدة وفي ترهونة سجلت 8 حالات جديدة وحالة مخالطة وفي العامرية سجلت حالتين جديدتين وفي جادو سجلت حالة مخالطة وفي باطن الجبل والشويرف والكفرة سجلت 5 حالات جديدة لكل منهم وفي صبراتة سجلت حالتين جديدتين و3 حالات مخالطة وفي قصر بن غشير سجلت 24 حالة جديدة وفي الجفرة سجلت حالة جديدة و6 حالات مخالطة وفي الجميل سجلت 6 حالات جديدة وفي القلعة سجلت حالتين جديدتين.





## وادي الحياة - إشهار تجمع عرب وادي الحياة بالجنوب الليبي

أعلن في منطقة وادي الحياة الواقعة جنوب مدينة سبها، عن إشهار تجمع عرب الوادي. وأوضحت المصادر، أن هذا الإشهار يأتي لرسم خارطة طريق تجمع كل أهالي مناطق وادي الحياة تحت تجمع واحد من أجل خلق نسيج اجتماعي متماسك، ومن أجل حماية أهالي الوادي من أي اختراق قد يمس أمن ليبيا حاضر ومستقبلاً، وهو لبنة أولى للمصالحة المجتمعية وللتعايش السلمي بين مكونات الوادي.



## صرمان . ضبط عصابة سرقة أسلاك الكهرباء



اختتمت بمدينة سمنو ببلدية وادي البوانيس الدورة التدريبية التي نظمها مكتب العلاقات والاعلام بالتعاون مع مكتب التنمية الشرية بالمجلس البلدي حول اساسيات وقواعد فنون المونتاج والاخراج. استهدفت الدورة التي أقيمت بقاعة المجلس البلدي البوانيس على مدى يومين وقدمها المصور والاعلامي صالح الامين عبدالعاطي مجاناً شريحة الشباب من الجنسين تجاوز عددهم عشرين متدرباً ومتدربة . تلقى المشاركون فيها عدد من المحاضرات النظرية والتدريبات العملية حول اساسيات وقواعد فنون المونتاج والاخراج وكيفية العمل على برامج المونتاج والجرافيك وطرق الكتابة على الفيديو وتضيق الكروما الخاصة بالخدع البصرية . وتهدف الدورة إلى تنمية القدرات لدى شريحة الشباب من الذكور والاناث واكتشاف المواهب منهم وصقلها .

## سبها - وزارة الداخلية تكثف عمل الدوريات الأمنية



أعلنت وزارة الداخلية تكثيف الدوريات الأمنية في سبها عملها بالطرق الرئيسية والفرعية لحفظ الأمن بالمدينة. وأكدت وزارة الداخلية عبر صفحتها بموقع «فيسبوك» أن الدوريات الأمنية التابعة لقسم شرطة النجدة بمديرية أمن سبها كثفت عملها بالطرق الرئيسية والفرعية داخل المدينة للحفاظ على الأمن وضبط المخالفين والخارجين عن القانون..

## زوارة - البلدية تمهل المقيمين فيها عشرة أيام لتصحيح أوضاعهم

دعت بلدية زوارة جميع المقيمين داخل البلدية لتصحيح إجراءاتهم القانونية خلال عشرة أيام أو مغادرتها طوعية. وأكدت بلدية زوارة في بيان لها أنه بعد انتهاء المهلة التي بدأت اليوم الأحد ستقوم الأجهزة الأمنية بتنفيذ خطة أمنية موسعة بشأن المقيمين بالمدينة. وأكدت البلدية أن قرارها يأتي بسبب تزايد عدد المهاجرين الغير شرعيين عبر المدينة إلى أوروبا وما يترتب عنه من ظهور الجثث على شواطئ المدينة وارتفاع معدل الجريمة داخل الأحياء القاطنين بها (المدينة القديمة) وصعوبة تتبعها واستنادا لاجتماع المجلس البلدي زوارة بكافة الأجهزة الأمنية بالبلدية بشأن تزايد أعداد الوافدين من جميع الجنسيات بالمدينة دون مستندات قانونية.

## عين زارة . صيانة كابل لشركة الكهرباء معطوب

أعلنت الشركة العامة للكهرباء السبت صيانة كابل معطوب بدائرة توزيع عين زارة بالعاصمة طرابلس. وأكدت الشركة العامة للكهرباء عبر صفحتها بموقع «فيسبوك» صيانة كابل معطوب ضغط عالي حجم 240 على خط الترهوني بعين زارة مبينة أنه قام بأعمال الصيانة التي استمرت لساعات متأخرة من الليل فرقة الكوابل التابعة لدائرة توزيع عين زارة وبمتابعة مكتب التشغيل والصيانة السريعة اليرموك.



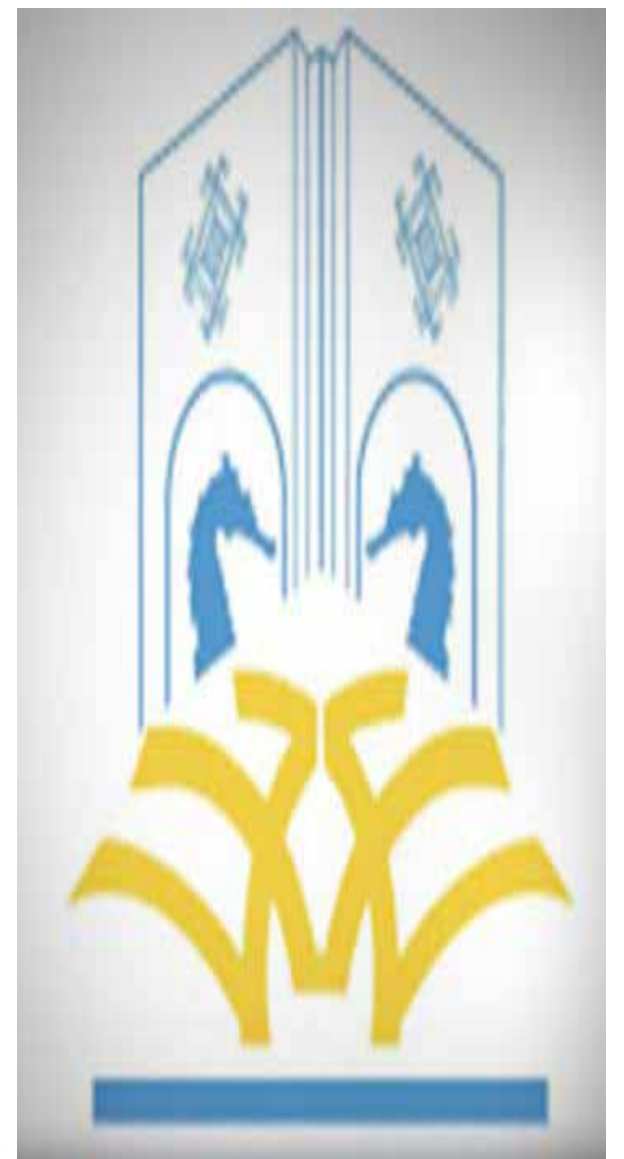
## ذهبية . إغلاق المعبر الحدودي من الجانب الليبي



قررت السلطات الليبية غلق معبر ذهبية وازن من طرف واحد بداية من منتصف ليلة الخميس/الجمعة ، ولدة 15 يوما، حسب ما أكده مصدر أمني تونسي مساء اليوم الخميس.

واعتبر المسؤول الأمني في تصريحات لوكالة تونس إفريقيا للأنباء الرسمية، أن هذا القرار فجئ وغير مبرر «نظرا لعدم تطابقه مع ما تشهد العلاقات الثنائية من تميز، واقتصاره على معبر ذهبية وازن دون غيره».

ورجح أن يكون الوضع الوبائي المتفاقم في ولاية تطاوين وراء هذا القرار، الذي اعتبر أنه «يعطل الحركة والتجارة البينية في هذه الظروف الاستثنائية».





## الحويج يبحث مع نظيره التونسي دعم التبادل التجاري

إن الشركة الليبية للموانئ جاهزة لتحويل الميناء بالكامل الى منطقة تجارة حرة وبوابة لمرور البضائع لجميع الدول وحضر الاجتماع رئيس اللجنة التسييرية لبلدية بنغازي الصقر بوجواري، ورئيس مجلس إدارة غرفة التجارة والصناعة والزراعة صالح العبيدي ومدير عام الغرفة عبدالمنعم السعيطي ورئيس مركز تنمية الصادرات بوزارة الاقتصاد هشام بوودن.

وتجول الحويج في مرافق الميناء ضمن زيارة يقوم لها لعدد من المرافق الاقتصادية في بنغازي، ووقف على الإنجازات التي قامت بها إدارة الشركة الليبية للموانئ في إعادة تأهيل الميناء للعمل، واجتمع الحويج بعد انتهاء الجولة مع مدير الشركة الليبية للموانئ بينغازي يزيد بوزريده، مؤكداً أن استراتيجية الوزارة هي أن يكون الميناء نقطة عبور تجاري دولية ومن جانبه قال بوزريده

### الاسبوع الليبي

أعلن وزير الاقتصاد والتجارة محمد الحويج عن رؤيته لتحويل ميناء بنغازي البحري الى منطقة حرة، واثى الحويج خلال زيارته للميناء الثلاثاء على ما قامت به إدارة والعاملين بالميناء من ترميم وإعادة تشغيل بعد الحرب ، وقال أنه وجد في الميناء إدارة وعاملين على مستوى جيد، معتبرا أن ما شاهده في إشجع لتحويله لمنطقة عبور تجاري حرة



## المدار الجديد توقع مع وزارة التعليم العالي مذكرة تفاهم

لدعمها الورشة . ووقع من طرف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وكيل الوزارة الدكتور صالح خليفة الغول ، وعن شركة المدار الجديد أكرم زريق مدير حساب أعمال الحوسبة السحابية . وعبرت المدار الجديد في ختام الورشة عن استعدادها للتعاون مع كافة مؤسسات الدولة الليبية ، في توفير بيئة رقمية متكاملة للمؤسسة ، ومساعدتها في تسيير أعمالها .

### الاسبوع الليبي

وقعت شركة المدار الجديد، مذكرة تفاهم مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تستفيد بموجبه الوزارة من خدمات سحابة المدار، وجاء التوقيع الذي جرى يوم السبت في اختتام فعاليات ورشة العمل التي نظمتها إدارة الدراسات العليا ، في مدينة صبراتة ، ورعتها شركة المدار الجديد ، حيث قامت الوزارة في ختام هذه الورشة بتكريم شركة المدار الجديد



## وزارة الصناعة تبحث مع شركة تركية التعاون في مجال الحديد والصلب

وفرض التعاون بين الوزارة والشركة في مجالات الإستثمار وخاصة إنشاء مصانع لتصنيع وإعادة تصنيع الحديد والصلب وقال المكتب أن الشركة أبدت استعدادها لتقديم عرض مفصل عن المجالات التي يمكن الاستفادة منها في قطاع الصناعة والمعادن بدولة ليبيا .

### الاسبوع الليبي

ذكر مكتب إعلام وزارة الصناعة والمعادن ان الوزير أحمد ابوهيسة اجتمع مع شركة BLC Defence industry التركية المتخصصة في إنشاء مصانع الحديد والصلب وفق ما ذكره اعلام الوزارة وبحث الاجتماع بحسب ما ذكره المكتب سبل



## الليبية للحديد والصلب توقف العمل بمجمع الحديد مصراتة

في 30 يونيو 2021م بشأن إحالته لتعليمات رئيس الوزراء لحكومة الوحدة الوطنية بشأن إيقاف العمل بمجمع الحديد والصلب خلال شهري يوليو - أغسطس دعماً للشبكة العامة للكهرباء . وأوقفت الشركة كافة عمليات المصانع داخل المجمع وأوضحت الشركة في بيانها أن عمليات الإيقاف تنفذ على الرغم من

الاتكاسات السلبية فنياً، والمكلفة مالياً للشركة، والتي ستحدث مشاكل إضافية أخرى للشركة كعلاقتها بزبائنها وبمزوديهها بالمواد الخام؛ فضلاً عن الارتفاع الكبير لأسعار منتجات الحديد في السوق المحلي. ووجه البيان رسالة للمواطنين بالتعاون والتعاقد والتأخر لتجاوز هذه الأزمة؛ بالترشيد في استهلاك الطاقة الكهربائية.

الاسبوع الليبي أعلنت الشركة الليبية للحديد والصلب عن إيقاف العمل بمجمع الحديد والصلب مصراتة خلال شهري يوليو و أغسطس دعماً للشبكة العامة للكهرباء وعبر بيان لمجلس إدارة الشركة، أشارت فيه أن قرار الإيقاف يأتي استجابة لرسالة وزير الدولة لشؤون رئيس الحكومة ومجلس الوزراء المؤرخة



## سرت لتصنيع النفط والغاز توقع اتفاقية مع مركز بحوث الكيمياء البيئية والبيولوجية



في قياس الملوثات عرضاً عن كيفية مراقبة وحساب الزئبق وخبرة (PSA) في حساب الزئبق في المركبات الهيدروكربونية والماء والترتبة..

هذا الشأن. وانضم الى الاجتماع عبر تقنية الفيديو باول ستوك ويل مدير عام شركة (PSA) العالمية المتخصصة

الاسبوع الليبي وقعت شركة سرت لإنتاج وتصنيع النفط والغاز اتفاقية تعاون مع مركز بحوث الكيمياء البيئية والبيولوجية بجامعة بنغازي، ووقع من جانب الشركة رئيس مجلس الإدارة مسعود سليمان ومن جانب المركز عبدالكريم الغزالي بصفته وكيل الشؤون العلمية جامعة بنغازي ورئيس مجلس إدارة المركز وعلى هامش برنامج التوقيع عقد اجتماع حضره مسؤولون ومختصون من الشركة ، وقد أثنى «الغزالي» على تعاون الشركة وحرصها على الحد من الملوثات والحفاظ على البيئة النظيفة ومواكبة التطور العلمي في





## برلين 2 من سيربح في الخداع الاستراتيجي؟

بالقوات المسلحة الليبية، اللواء خالد المحجوب، بأن الخلاف تفاقم وأصبحت هناك لغة أخرى بين بعض الدول، فيما يتعلق بخروج المرتزقة والقوات الأجنبية، خصوصا الدول خارج الإقليم، لافتا إلى أنه يبدو أن ألمانيا تحاول أن تجد مخرجا لتركيا، بخاصة أن ورقة المرتزقة تستخدم الآن بشكل آخر، حيث تسعى أنقرة من خلالهم لتحقيق أكبر قدر من المكاسب الاقتصادية، وهذا لا يخفى على أحد، على حد قوله.

خلاصة الكلام: منذ بداية إطلاقه، لم يكن برلين إلا عنواناً دولياً كبيراً لعملية سياسية «طويلة وشاقة»، غايتها النهائية إيجاد مخرج سياسي مناسب للمجتمع الدولي من (الأزمة) التي تلقي بظلالها الأمنية والاقتصادية على دوله... فالغرب غزا ليبيا ودمرها ونهب خيراتها وثرواتها، وبعد عشرة أعوام، يزعم أنه يساعدها ويبحث عن حلول لإحلال السلام فيها، كما يزعم أنه حريص كل الحرص على شعبها وعلى وحدتها... من اتفاق إلى اتفاق ومن مؤتمر إلى مؤتمر، يعاد إنتاج سيناريوهات الحل السياسي العصي على التنفيذ... ويقول المراقبون، أن في حقائق وفود الدول المؤثرة في الأزمة الليبية أوراق أخرى تنتظر وضعها على طاولة المفاوضات، حالما تبدو الطريق سالكة أمامها، ويتعلق الأمر بحصتها في خطط إعادة إعمار البلد بعد حوالي عقد من الفوضى، لكن طالما لم تحدد هوية الأطراف التي تعرقل وتمارس الأعمال العدائية، وتساوي بين الجيش الذي يحمي البلاد والمليشيات فإن الأمور تبدو صعبة... وفي نظرنا المتواضع، أنّ الواقعية السياسية والعقلانية ووضع المصالح العليا للشعب الليبي في المقام الأول، هي المدخل الوحيد والضروري لحل حقيقي ينهي الأزمة ويعيد ليبيا والمنطقة إلى حالة الأمن والاستقرار.

الليبيين على حل سياسي ينهي محتهم، حيث توظف كل إمكانياتها من أجل دعم مرتزقتها وأدواتها، بزعم أنّ الحكومة الليبية هي من طلبت وتطلب الدعم التركي، في حين يعرف القاضي والداني أن المليشيات التي تحكم طرابلس والغرب الليبي، هي مليشيات إرهابية تتوزع بين تنظيم القاعدة وتنظيم الإخوان المسلمين، وهي التي تحاول منع الجيش الليبي الذي يقوده المشير خليفة حفتر من بسط الأمن والاستقرار في عموم ليبيا. وقد وجدت تركيا بالحكومة السابقة، فرصة ذهبية من أجل تثبيت أقدامها في شمال أفريقيا، واحتلال موقع استراتيجي تحاصر به اليونان ومصر، في إطار الصراع الحامي حول ثروات البحر الأبيض المتوسط، بالإضافة إلى ما ستجنيه من ثروات طبيعية من بترول وغاز طبيعي في ليبيا يؤمن لها خط النمو التصاعدي، وتحويل ليبيا إلى قاعدة متقدمة لها في شمال أفريقيا من أجل المنافسة على الاستثمارات داخل القارة السمراء، حيث انتقل عدد السفارات التركية في أفريقيا من 12 سفارة سنة 2012 إلى 42 سفارة سنة 2019، وهو ما يفسر الاهتمام التركي المتزايد بأفريقيا، وليس سرا أن ليبيا تمتلك أكبر احتياطي نفطي في القارة الأفريقية حيث تجاوزت احتياطياتها الـ 40 مليار برميل. لهذا وذلك، تبقى هناك دائما حلقة مفقودة في التطبيق الفاعل على الأرض لمخرجات ونتائج اجتماعات برلين 2، لأن النظام التركي غير جاد وغير صادق وغير مهياً للالتزام بها، بسبب غياب النيات الصادقة من قبله، وهذا ما يمكن قراءته بشكل واضح طيلة الجولات السابقة، إذ ما زال يماطل في إخراج مرتزقته ومسلحيه، ويتصرف بما يترجم عدم التزامه بوحدة وسيادة الأراضي الليبية من خلال الإبقاء على قواته المحتلة في بعض المناطق الليبية واتخاذ إجراءات، والقيام بممارسات وانتهاكات تشي بأجندة احتلالية طويلة الأمد تذكر بأجندات أجداده العثمانيين. ولتأكيد المؤكد، كشف مدير إدارة التوجيه المعنوي

لا يزال يحاول شراء الوقت بالتصل من إخراج مرتزقته من الأراضي الليبية، وأردوغان بمواقفه المرفوضة هذه لا يعرقل الحل السياسي للأزمة في ليبيا ويطيح أمداه فقط، وإنما يعمل لتوطين الإرهاب والإرهابيين في المناطق التي تحتلها قواته ومرتزقته على حساب الليبيين الذين هجرهم الإرهاب من ديارهم ويستغل مأساتهم.

ولا جدال بأن محاولات بث الحياة في مصطلحات فقدت صلاحيتها لتكرار فشلها، أو إنعاش إرهاب بلغ حدود الموت واقعياً، لن تحد من فشل سياسة تركيا بتصنيع ودعم الإرهاب الذي تحاربه ليبيا ومنذ سنوات وما تزال. فالسياسات الخاطئة لا بد من أن تؤدي إلى نتائج أشد كارثية، ما يعني ضرورة الابتعاد عن المصطلحات العائمة والمصالح الضيقة الضاغطة، والتوجه بنزاهة ومسؤولية وفقاً لما خلص إليه اجتماع برلين 2، بضرورة توحيد القوات العسكرية في ليبيا وإجراء الانتخابات في موعدها، وسحب المقاتلين الأجانب من البلاد. وما من شك بأن نتائج اجتماع برلين 2 سوف تبقى مرهونة بالأفعال واتجاهاتها المختلفة.

وعند الحديث عن دور النظام التركي على الأرض يتضح جلياً لكل متابع غياب الإرادة الحقيقية عند النظام التركي للعب دور حقيقي وفاعل في العملية السياسية بشكل عام، وبخاصة لجهة إخراج التنظيمات والمجموعات الإرهابية على وجه الخصوص، وهذا يُعزى بطبيعة الحال إلى أن جعبة أردوغان الأخوانية والعثمانية لا تزال مملأ بالمشاريع والمخططات الاحتلالية، وقد صرّح عنها في أكثر من مناسبة، وهذا ما يؤكد أن رأس النظام التركي ما يزال بعيداً عن طريق التعاون الحقيقي والصادق مع بقية الدول الضامنة لإنجاح أي عملية سياسية تراعي مطالب ومصالح الشعب الليبي.

لقد أصبح معلوماً أن تركيا هي من يلعب الدور الرئيسي في النزاع الليبي، وهي الذي يضع الأفخاخ أمام توافق

المركزية لمشروع الإعلان الختامي الذي تمّ اعتماده في ختام المؤتمر الثاني حول ليبيا، وتضمن البيان الختامي مواضيع عدة مثل الأمن وعملية السلام، والإصلاحات الاقتصادية والمالية، واحترام القانون الإنساني الدولي وحقوق الإنسان. وهذا هو ثاني مؤتمر حول ليبيا تستضيفه ألمانيا، حيث استضافت المؤتمر الأول في كانون الثاني 2020 بمشاركة رؤساء دول من بينهم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، والذي اعتبر بنظر مراقبين أنه الأكثر فعالية من بين جميع المؤتمرات الخاصة بليبيا لأنه كان من الممكن التوفيق بين مواقف الوسطاء الخارجيين. ومع ذلك، تم إطلاق عملية السلام الحقيقية بعد بضعة أشهر فقط، وفي تشرين الأول الماضي تم التوقيع على اتفاق وقف إطلاق النار، وفي شباط 2021 تم إطلاق الحوار السياسي الليبي الذي عقد في جنيف تحت رعاية الأمم المتحدة، كما تم انتخاب أعضاء في المجلس الرئاسي برئاسة محمد المنفي، و رئيس الوزراء عبد الحميد ديبية.

لقد انقسمت التكهانات والتحليلات حول مؤتمر برلين 2 ومدى فعاليته على الأرض، ففيما يتفاعل البعض بأن المؤتمر سيعطي دفعة جديدة للعملية السياسية التي تقودها السلطة التنفيذية الجديدة، ممثلة بحكومة الوحدة الوطنية والمجلس الرئاسي، على طريق الاستقرار الدائم مع الترتيب لانتخابات عامة نهاية العام الحالي، يبدد البعض الآخر أجواء التفاؤل بالقول إن المؤتمر لن يفضي لأكثر مما أفضى إليه المؤتمر السابق، بسبب التدخل التركي وتعقيدات المشهد الليبي، واصفاً مهمة السلطة الانتقالية بأنها أشبه بالسير في حقل ألغام، في ظل المعطيات الحالية، وبخاصة فيما يتعلق بإجراء الانتخابات في كانون الأول القادم.

إنّ الطرف التركي الأردوغاني المُشارك، يُمارس على أرض الواقع كل ما يتناقض مع مخرجات برلين 2! الأمر الذي يعني أنه لا يملك إرادة الالتزام بالمخرجات، لأنه جزء من العدوان. فالنظام التركي

مصطفى قطبي  
بنود ومضامين البيان الختامي الصادر عن اجتماعات برلين 2 جيدة، وتوحي بأن ثمة تقدماً كبيراً يُسجل لها، سواء لجهة المُصدرات السياسية المُعتمدة أم لجهة اللغة الحاسمة، التي تقضي بضرورة إخراج جميع القوات الأجنبية من الأراضي الليبية، والحفاظ على سيادة ليبيا موحدة ومستقلة، لكن لا بد أن تؤكد أن بيان برلين 2 لم يستطع أن يحول دون بقاء بعض اللغو الإقليمي والغربي سائداً ومستشرياً في قراءات الكثيرين، رغم ما فيه من حسم لكثير من التقلبات، وتجاوز لما بات يعرف المنطق والعقل من حقبة سابقة لا طائل من العودة إلى الثرثرة على هوامشه، كما لا فائدة ولا جدوى من النفخ في القربة المثقوبة ذاتها، ولو تغيرت النغمة أو تبدل السياق. وبشكل واضح، فإن مخرجات المؤتمر كانت أقل بكثير من المتوقع... يؤكد ذلك تصريح وزير الخارجية الألماني هايكو ماس، متحدثاً في مؤتمر صحافي، أنه يعتقد أن هناك تفاهماً بين تركيا وروسيا على سحب تدريجي للقوات الأجنبية من ليبيا للحفاظ على التوازن، وإنه لن يحدث بين عشية وضحاها.

لقاء برلين 2... بمشاركة ومتابعيه وحتى معانديه في شدهم العكسي... حاول أن يرسم خطاً متعرجاً بين هوامش وأروقة متناقضة ومتعارضة، وأن يفتح خطوط تماس مباشرة بين مقاربات متصارعة حتى على المصطلح، بعد أن تعاركت على محاكاة الهدف والغاية والأجندة، لكنه يصطدم حتى اللحظة بغياب واضح لمسلمات ونقاشات طافية مؤجلة عن أسئلة صعبة ومعقدة عن الإرهاب ومموليه وداعميه ومريديه ومبنييه، والأهم عمن بقي يصر على التعويل عليه والرهان على ما سيحنيه...! وتعد الدعوة إلى الانسحاب الفوري للمرتزقة والقوات الأجنبية، وكذلك دعوة السلطات الليبية لبذل كل ما في وسعها لتنظيم الانتخابات العامة، في 24 كانون الأول القادم، الأطروحات





# خروج القوات الأجنبية.. الملف الأكثر تعقيدا في المسار الإنتقالي الليبي

وقف إطلاق النار سارياً، تلقت (بعثة الأمم المتحدة في ليبيا) تقارير عن إقامة تحصينات ومواقع دفاعية على طول محور سرت-الجفرة في وسط ليبيا، فضلاً عن استمرار وجود العناصر والإمكانات الأجنبية».

وقال غوتيريش «رغم الالتزامات التي تعهد بها الأطراف، فقد تواصلت أنشطة الشحن الجوي مع رحلات جوية إلى قواعد عسكرية مختلفة في مناطق غرب ليبيا وشرقها». وقال الأمين العام في التقرير «أكرر دعوتي للدول الأعضاء والجهات الليبية الفاعلة إلى وضع حد لانتهاكات حظر الأسلحة وتسهيل انسحاب المقاتلين المرتزقة الأجانب من البلاد».

ولفت إلى أن «هذه عناصر أساسية لسلام واستقرار دائمين في ليبيا والمنطقة». وقال «يجب إحراز تقدم على الصعيد السياسي والأمني والاقتصادية، للسماح بإجراء الانتخابات الوطنية في 24 ديسمبر 2021».

وكانت بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا قدرت أعداد المقاتلين الأجانب في البلاد، بداية العام الحالي، بنحو 20 ألف جندي ومرتزق، واعتبرت مبعوثة الأمم المتحدة إلى ليبيا وقتها ستيفاني ويليامز، وجود هذا العدد «انتهاكاً مروعاً للسيادة الوطنية»، ووجهت رسالة لليبيين بقولها، «قد ترون أن

تقرير قدم الأسبوع الحالي إلى مجلس الأمن، إن ليبيا «لم تشهد أي انخفاض في عدد المقاتلين الأجانب أو أنشطتهم»، وخصوصاً في وسط البلاد.

وأضاف التقرير «بينما لا يزال اتفاق

هذه المسألة مهمة جداً في العملية، لأن النزاع الليبي تأجج إلى حد كبير بسبب قوى خارجية».

وقال الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش، يوم الجمعة، في

القوات الأجنبية والمرتزقة يجب أن ينسحبوا من ليبيا بدون تأخير». كان مؤتمر سابق حول ليبيا عقد في برلين في مطلع العام 2020 قطع مثل هذا التعهد لكن بدون أن تظهر آثاره لاحقاً.

لا تزال معضلة الوجود الأجنبي في ليبيا عقبة حقيقية في طريق تنفيذ خريطة الطريق للحل السياسي الليبي، وإنجاز الاستحقاق الانتخابي نهاية العام الحالي. وعلى الرغم من اتفاق أطراف النزاع على إخراج كافة القوات الأجنبية والمرتزقة من البلاد، وصدور أكثر من قرار دولي يشدد على ضرورة تطبيق هذا الاتفاق ومعاينة المخالفين، فإن كل هذه الاتفاقات والقرارات ومحاولات الردع والتخفيف الدوليين، لم تؤت ثمارها، ولم تنه هذه الأزمة إلى اليوم. وأشارت ليبيا الأربعة إلى تقدم في اتجاه انسحاب القوات الأجنبية من أراضيها مع محادثات روسية-تركية مرتقبة حول انسحاب أولي لمئات العناصر من الجانبين.

تحقق هذا التقدم خلال اجتماع دولي في برلين عقد تحت إشراف الأمم المتحدة مع أبرز أطراف النزاع بهدف إرساء السلام بشكل دائم في هذا البلد بعد عشر سنوات على سقوط نظام معمر القذافي.

وقالت وزيرة الخارجية الليبية نجلاء المنقوش في ختام اللقاء «لقد أحرزنا تقدماً في ما يتعلق بالمرتزقة ونأمل في أنهم سينسحبون في الأيام المقبلة من الجانبين» وذلك في ختام المؤتمر الذي حضره خصوصاً وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن.

وأكد البيان الختامي للمؤتمر أن «كل

**غوتيريش «رغم الالتزامات التي تعهد بها الأطراف، فقد تواصلت أنشطة الشحن الجوي مع رحلات جوية إلى قواعد عسكرية مختلفة في مناطق غرب ليبيا وشرقها».**





## الأخطر في كلام كوييتش هو أن وجود المرتزقة في ليبيا لا يشكل تهديدا لهذه الدولة فحسب بل لكل الجوار، إذ يمكن أن تشكل البلاد الغارقة في الفوضى قاعدة لكل أعمال التمرد.



هؤلاء الأجانب موجودون هنا كضيوف، لكنهم يحتلون وطنكم، وهذا انتهاك صارخ لحظر الأسلحة، وهم من يتسببون بتدفق السلاح، وبلادكم ليست بحاجة إلى مزيد من الأسلحة».

وكان المبعوث الدولي الخاص للأمم المتحدة الخاص بليبيا، يان كوييتش، قد قال في مايو الماضي إن التقدم بشأن قضية المرتزقة قد توقف، بالجداول الزمنية بهذا الخصوص لم تحترم، خصوصا موعد 23 يناير الماضي الذي كان من المفترض أن يغادر بحلوله كل المرتزقة. والأخطر في كلام كوييتش هو أن وجود المرتزقة في ليبيا لا يشكل تهديدا لهذه الدولة فحسب بل لكل الجوار، إذ يمكن أن تشكل البلاد الغارقة في الفوضى قاعدة لكل أعمال التمرد.

ومن المؤكد أن يثير استمرار وجود المرتزقة أزمات في ليبيا، بما في ذلك عودة القتال، ويمكن أن تؤدي إلى التأثير على سير العملية الانتخابية المقررة في ديسمبر المقبل.

إلى ذلك، يحذر مراقبون من خطورة عدم حسم ملف الوجود الأجنبي في ليبيا، وتداعيات ذلك على مسار التوافقات السياسية بين أطراف الأزمة في البلاد، كما بدأ الخلاف المتصاعد في وجهات النظر حول من يخرج من ليبيا ومن يحق له البقاء من المقاتلين الأجانب، في إعادة حالة الانقسام والاصطفاف بين الأفرقاء الليبيين بعد أشهر من الوفاق اللافت على أكثر من صعيد.

## ليبيا بين إدارة الفوضى واختزالاً للسياسة

رمزي حلم مفراس



سميت بحكومة الوحدة الوطنية، ومع ذلك كله فإن الطريق لزال طويل في معالجة الأسباب الكامنة للنزاعات الداخلية والأطماع الخارجية في مقدرات الدولة الليبية.

هذا وان التقدم في الملف الليبي يجب أن يكون مصحوبا بجملة من الإصلاحات السياسية ثم بالإصلاحات الاقتصادية لتعزيز سيادة الدولة الليبية واختيار الشعب الليبي من يمثلهم في الانتخابات القادمة، الرئاسية والبرلمانية الوطنية عبر مشروعية الدستور الليبية الدائم الذي سوف ينهي لنا المرحلة الانتقالية ونتجه نحو المتفق عليه من الإصلاحات والبناء والتقدم والازدهار في دولة ديمقراطية مدنية بالجميع مع الجميع.

هكذا ترجع ليبيا إلى المجتمع الدولي خالية من القوات الأجنبية والمرتزقة، وتتهي معها صفحات الأزمة الليبية وبدء إدارة الدولة الليبية والتباعد من اختلاس السياسية بضمان العدالة الاجتماعية والشفافية للموارد في يجمع أنحاء البلاد.

واستعادة السلام والازدهار لجميع الليبيين في هذه المرحلة الانتقالية. هذا لا يتم إلا إذا تراضت جميع الأطراف المتنازعة على تنفيذ الاتفاق العسكري بالكامل والتخلص من جميع القوات الأجنبية على الأراضي الليبية، وتوحيد قطاع الأمن وإصلاحه ووضعه بقوة تحت السلطات الليبية المعترف بها دستورية.

تكاثرا لمرتزقة في البلاد من كل بقاع العالم يعمل على زيادة زعزعة امن واستقرار ليبيا والابتعاد عن توحيد المؤسسات الأمنية في البلاد، ولا يكمن وجود وتمكين لسيادة الدولة الليبية دون دمج وجمع الأسلحة من الميليشيات التي تجول البلاد دون أي قيد وضوابط أمنية تحكم سلوكها.

التحسن في وضع ليبيا كان ملحوظا ومتقدما منذ مؤتمر برلين الأول حول ليبيا الذي عقد في 19 يناير 2020 وتقف نوعا ما الأعمال العدائية من وقف إطلاق النار، رفع إغلاق النفط واستئناف الحوار السياسي بين الأطراف الفعالة الليبية تحت رعاية الأمم المتحدة ومن إنشاء سلطة تنفيذية موحدة مؤقتة بثقة البرلمان الليبي،

سلوكا متقبلا من جميع الحكومات الليبية المتعاقبة ولا يرجى منها خلاص سلميا على الأقل في المدى القريب.

ولعلى الانتخابات القادمة أصبحت إحدى الاستحقاقات الوطنية في الفترة القادمة ومن استعداد حكومة الوحدة الوطنية لها وضرورة انجاز هذا الحدث المهم في تاريخ ليبيا الانتخابي في 24 ديسمبر / كانون أول المقبل، على أساس التوضيحات الدستورية الليبية وسن التشريعات حسب المرحلة القادمة.

والمشاركة في مؤتمر برلين 2 هو لقاء كان الغرض منه لتمكين حكومة الوحدة الوطنية من استكمال خارطة طريق ملتقى الحوار السياسي الليبي واستكمال عملية توحيد المؤسسات الوطنية الليبية حتى تستطيع تقديم خدمات أفضل إلى الدولة والشعب الليبي.

لكن حكومة الوحدة الوطنية لتزال وتواجه النزاعات الداخلية بين قوى الشرق والغرب فيما في استطاعتها حل القضايا الداخلية والنزاعات لتحقيق سيادة الدولة الليبية بمساعدة المجتمع الدولي

والناطق الرسمي باسم الحكومة ومن الخبراء بالوزارات ومؤسسات الدولة.

وماذا سيكون رد فعل الليبيين؟ بعد هذا الملتقى الثاني والذي فيه حدثا في المصالحة الوطنية الليبية ترتقي في جغرافيا واحدة داخل البيت الواحد لمجتمع لزم عليه التعامل مع الواقع الخارجي في تسير أمور دولته، لكن كان بمكيال وحيد منصف بحسب شهادة المصالحة الوطنية الليبية، لتكن المبادرة في استقرار ليبيا داخليا حتى يتمكنوا جميعا من أن يتخذوا زمام أمورهم بأيديهم وبدون مساعدة الغير في تحريك الملف الليبي إلى الأمام، وأيضا دون وجود تناول القضية الليبية من دولة إلى دولة أخرى.

أطراف أجنبية وحلم ليبي في تمكين استقرار دولتهم في مبادرة أسموها «استقرار ليبيا» يتقاطعان في مفترق الطريق، حيث لم يعد لليبيين حوار مع بعض إلا بوجود العامل الأجنبي الخارجي ليشكل عمل الخلاص من الفوضى في البلاد، هذا من يريد أن يعلم غير خفي حتى على العامة لكن الحوارات الخارجية أصبحت

عندما نالت ليبيا استقلالها صادف ذلك نقصا في إدارة الدولة، وفي الأطر فرض «استقرار ليبيا» بعد مقاومة الاستعمار الإيطالي بقيادة أسد الصحراء الشهيد البطل عمر المختار، واليوم نرى واجهة أخرى عند وزارة الخارجية في حكومة الوحدة الوطنية من طرح مبادرة «استقرار ليبيا» تركز على بنود خارطة الطريق التي قررها ملتقى الحوار السياسي الليبي.

واليوم شددت الدول التي صنعت الفوضى لبلادنا الالتزام بقواعد اللعبة السياسية حتى تعود ليبيا مستقرة مرة أخرى بعد حرب أهلية دامت سنوات، في ملتقى برلين 2 حول ليبيا، ليس من الموجود أيا كان المستوى العسكري الليبي من داخل البلاد الذي يشكل الصبغة الكاملة لاستقرار ليبيا، ذلك بتبرير العديد من اتخاذ القرارات السياسية التي كانت بتجميع بعض أفراد حكومة الوحدة الوطنية برئاسة عبد الحميد الدبيبة ووزير الدولة للاتصال والشؤون السياسية ورئيس المؤسسة الوطنية للنفط ورئيس مجلس إدارة الشركة العامة للكهرباء





## مخادثات جنيف .. فشل قد يعصف بمسار الانتخابات

داعيا من يرفضون خارطة الطريق إلى «الاستقالة من ملتقى الحوار السياسي»، وحض على «الالتزام التام لتنفيذ خارطة الطريق، وتقديم التنازلات اللازمة لأجل الاتفاق على ما تبقى من تدابير وإجراءات تنفيذية لاستكمال الاستحقاقات المقررة، والانتقال بالبلد إلى واقع جديد ونظام سياسي يستند إلى إرادة الشعب»، محذراً من «مخاطر تهدد وحدة البلاد وأمنها، وتزيد من فرصة بقاء المرتزقة على أراضيها، واستمرار تردّي الأوضاع الإنسانية والمعيشية».

ويبدو الليبيون في حالة من الترقب، في ظل الأنباء عن فشل الحوار، في وقت ما يزال شبح الفوضى، ماثلاً في أذهانهم، منذ الأحداث التي أطاحت بحكم الزعيم الليبي الراحل، معمر القذافي عام 2011، ودعمها حلف شمال الأطلسي، في وقت تعول فيه القوى الدولية كثيراً، على إجراء الانتخابات في موعدها منه أجل إعادة الاستقرار للبلاد.

من ذلك، يرى مراقبون أن عملية التشويش حول مخادثات جنيف ما أدى إلى فشلها وهو ما يهدد مسار تنظيم الانتخابات آخر هذه السنة جاءت بهدف العصف بالمسار السياسي الذي سيؤدي حتماً إلى إرساء مؤسسات ديمقراطية مستقرة وهو ما يتعارض مع أجندات بعض التنظيمات السياسية المسنودة بالمجموعات المسلحة التي تتغذى من مناحات الفوضى والدمار.

وفاقم حدة التوتر تلويح محسوبين على جماعة «الإخوان»، ومجموعات في الغرب الليبي بالعودة إلى الحرب. وقال رئيس المجلس الأعلى للدولة خالد المشري: «تعثرت ملتقى الحوار في الوصول إلى أرضية مشتركة، وعرقلة آمال الليبيين في اختيار ممثلهم، بسبب تعنت بعض الأطراف ومحاولة فرض انتخابات من دون شروط محددة للترشح، كمنع ترشح العسكريين ومن يحملون جنسيات أجنبية». وأضاف: «أنزع البدلة العسكرية وتخل عن الجنسية الأجنبية وسوء وضعك القانوني مع جرائم الحرب، لكنك ستهزم بصناديق الاقتراع كما هُزمت بصناديق الذخيرة».

إلى ذلك، دخل وزير الداخلية السابق فتحى باشاغا، الذي يرجح على نطاق واسع ترشحه على رئاسة ليبيا، على خط الأزمة، وأكد رفضه محاولات البعض تأجيل الانتخابات،

الأممية للاضطلاع بمسؤولياتها وتغليب المصلحة العامة والتوافق حول صيغة كفيلة بإجراء الانتخابات في موعدها وتمكين الشعب الليبي من ممارسة حقه في الانتخاب». من ناحية أخرى، اتهم المبعوث الأمريكي الخاص إلى ليبيا، ريتشارد نورلاند، السبت 3 تموز/يوليو، بعض أعضاء الحوار الليبي في جنيف، بمحاولة عرقلة إجراء الانتخابات في البلاد في ديسمبر المقبل، وقال نورلاند في بيان نشرته السفارة الأمريكية لدى ليبيا «لقد تابعنا عن كثب اجتماعات الملتقى في جنيف هذا الأسبوع، بما في ذلك العديد من الأعضاء الذين يبدو أنهم يحاولون إدخال «حبوب سامة» تضمن عدم إجراء الانتخابات - إما عن طريق إطالة العملية الدستورية أو من خلال خلق شروط جديدة يجب تليتها لإجراء الانتخابات».

في 24 كانون الأول (ديسمبر)، والمشاركين في الملتقى لم يتوصلوا إلى أرضية مشتركة حول آلية إجراء الانتخابات». واعتبر أن الحل لتجاوز الانسداد هو «العودة إلى روح خارطة الطريق للتوصل إلى حل وسط، يضمن الإمكانية السياسية والعملية لإجراء الانتخابات في كانون الأول المقبل»، داعياً أعضاء ملتقى الحوار السياسي إلى «مواصلة التشاور في ما بينكم للتوصل إلى الحل، وتعزيز ما يوحدكم، وسنعمل معكم على خيارات عدة لبناء أرضية مشتركة».

من جانبه، دعا رئيس حكومة الوحدة الوطنية في ليبيا عبد الحميد الدبيبة كافة الأطراف الوطنية إلى تغليب المصلحة العامة، والتوافق حول صيغة إجراء الانتخابات المقررة في 24 من ديسمبر 2021.

وكتب الدبيبة في تغريدة له على تويتر: «نحث كافة الأطراف الوطنية والبعثة

تقرير/ بوابة افريقيا الاخبارية أعلنت بعثة الأمم المتحدة في ليبيا فشل المخادثات التي ترعاها في جنيف بهدف التمهيد لإجراء انتخابات بالبلاد أواخر العام الجاري. وكان من المقرر أن يضع اجتماع منتدى الحوار السياسي الليبي الذي عقد قرب جنيف، بحلول الأول من يوليو/ تموز، الأساس الدستوري لإجراء انتخابات رئاسية وبرلمانية.

وأربك فشل المخادثات للتوصل إلى توافقات في شأن الانتخابات الليبية المشهد السياسي الذي انحرف مجدداً نحو دائرة التصعيد، ومثل انقلاباً على خارطة طريق الحل السياسي، وسط تبادل الاتهامات بين الفرقاء الليبيين، بالمسؤولية وراء عدم حصول اتفاق، وصل إلى حد التلويح بالعودة إلى الحرب.

وكان الأمين العام المساعد، منسق بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا، رايزدون زينينغا، أعلن، الجمعة، انتهاء جلسات ملتقى الحوار السياسي، التي عقدت في مدينة جنيف، من دون التوصل إلى توافق حول القاعدة الدستورية التي ستجرى الانتخابات بمقتضاها، معتبراً أن ذلك «لا يبشر بخير».

وقال: «أتينا إلى هذه الاجتماعات بأجندة واضحة، وجدول زمني واضح، وكانت لدينا أربعة أيام كاملة للمناقشات، قدمت ثلاثة مقترحات حول القاعدة الدستورية بعضها كان متسقاً مع خارطة الطريق، والبعض الآخر لم يكن كذلك، فيما سعى بعضها إلى وضع شروط مسبقة للوصول إلى موعد الانتخابات





# وداعا فنان الطفولة.. وداعا جابر عثمان



اثر اصابته بفيروس كورونا توفى الفنان الليبي جابر عثمان السبت بمستشفى الهوارى العام ببنغازي، ولم يلبث الراحل ايما بالمستشفى حتى تدهورت، وفارق الحياة لتنتهي مسيرة فنان استثنائي خاصة في مجال اغنية وبرامج الطفل وخيم الحزن على مواقع التواصل الاجتماعي اثر خبر وفاته إذ يعتبر الراحل ايقونة في ذاكرة جيل السبعينات والتسعينات حيث قدم اعمالا للأطفال تعتبر استثنائية موسيقيا

## عطية باني يعني جابر عثمان؛ الحزن خيم علينا بفقدانه



نعى الاعلامي عطية باني صديقه الفنان الراحل جابر عثمان وكتب منشورا على حسابه في موقع فيس بوك بعنوان «جابر الذي جبر بخاطر المحتاج ولو بكلمة طيبة» وكتب باني «عرفته ميكرا عندما كان أحد منتسبي معهد علي الشعالية للموسيقى بالصابري وقتها كنت أحد أعضاء المسرح الحديث بإدارة الفنان المرحوم علي بوجناح في نفس المبنى. وافترقنا سنوات لم نلتق إلا في منتصف التسعينيات عندما كان يتردد على طرابلس ومبنى التلفزيون زارني في بيتي بزيتن وطرابلس وكنا نلتقي ومعنا المرحوم الملحن عبد الجليل خالد الذي لحن له بعض الأغاني أحداها كنت أحد الحاضرين للحنها وتسجيلها يا جيلنا الجديد وبين العرب وبين الجهاد والعرب الأمجاد».

وواصل باني منشوره كاتباً «جاهد جابر كثير ونال المجد في مجال الطفل حقق النجاح الكبير تحصل على جوائز دولية من عديد المهرجانات رغم العقبات والعراقيل التي كانت تعترضه يعرف المخرج محمد الهامالي بعض هذه الظروف، فرقتنا الظروف مرة أخرى لأكثر من 13 سنة حيث شبه إعتزل من المجال ثم تواصلت معه في الفترة الأخيرة وكان فرحا بمكالمتي ومبادرتي بالإتصال به وتشجيعه للعودة لمجال الطفل فهو مدرسة وله أحبابه ورتبنا أن يكون ضيفا معنا في برنامج القلب ماينساكم وتم التأجيل للترتيب إلا أننا سجلنا شريط قصيره عن مسيرته وأدرجناه ضمن الحلقة الأولى وكان المبتهج السعيد إلا أن الحزن خيم علينا بفقدانه فهذه إرادة الله ولله ما أخذ ولله ما بقي، جابر عثمان الإنسان والفنان إلى روحك السلام وندعو الله لك بالرحمة والمغفرة والرضوان».

## فنان الطفولة



رحم الله جابر عثمان الذي انحازت روحه بطفولتها وبراعتها إلى الأطفال فغنى ولحن لهم أحلى أغانيهم وتعددت أغانيه لهم بين النصيحة والتعليم والبسمة والمعرفة العامة وتلقين الضروري من المعارف في البيئة والصحة والدين والقيم والأخلاق وذلك جهد وفضل ليس بالقليل وانحازت روحه إلى الطفولة ف أعد وقدم لهم ومعهم وبهم أحلى البرامج التي كانت غناء وابتساما وتعلما وتهنيا ومعرفة بروح خفيفة ونغم بديع ف استطاع أن يجعل الأغنية وسيلة تعليم وتعريف وطرب وهذا ليس بالجهد العادي ولا يقوم به أحد بـ «التكليف» وإنما هو جهد ينبع من الرغبة ومن المزاج ومن الروح الدافقة طفولة وبراعة

ومرغوبة ومحبوبة من الجميع ف كيف وهو شاب أنيق وسيم مثقف في مجاله ؟؟ إن الإجابة عن سؤال صارخ كهذا تجعلنا نعرف معدن الفنان الكبير «جابر عثمان» لنعرف أنه كان فنانا مسكونا ب الطفولة والذين يعرفونه بالمخالطة والعشرة يعرضون عنه تهذيبه الريف ولياقته العالية وحياءه الشديد و«طفولته» الناعمة البريئة وهذه «الطفولة» الدافقة في شرايين جابر عثمان هي التي جعلته يرتبط ب الأطفال في كل شيء .. فكان / بجدارة/ فنان الأطفال ارتبط بهم في الغناء والتلحين لهم حتى كان أكثر الفنانين الليبيين عطاء للأطفال وساعده في ذلك اتكاؤه على «شاعر الطفولة» الشاعر الكبير المرحوم «عبد المطلب محمد» الذي كتب أغلب وأحلى وأشهر أغاني الأطفال في ليبيا كلها فكان «شاعر الطفولة» بحق وحقيقة وقد استفاد الفنان «جابر عثمان» من تجربة وخبرة الشاعر عبد المطلب محمد في التعامل مع الأطفال ومكنه من ذلك مزاجه وطبعه المسكون بالطفولة والتعامل والتفاعل مع الأطفال ف اقتحم وباقتدار مجال «الأطفال» ف كان أفض وأشهر من قدم برامج الأطفال ومنها برنامج المعروف «أمل الغد» وحظيت برامجه وأغانيه للأطفال بتقدير مستحق على مستوى

الوطن العربي كله ف نال الجوائز والتقدير في كل المهرجانات العربية — جائزة مهرجان الطفولة بالقاهرة — جائزة أحسن ملحن ومطرب للأطفال على مستوى الوطن العربي — جائزة أفضل «مقدم» برامج أطفال على مستوى الوطن العربي وذلك في مهرجانات القاهرة / ودمشق / والمغرب / وغيرها ومن أغنية الذائعة والرثة للأطفال — أحننا الناجحين — أهلا بيم يا عيد — بسم الله — بيتي — أطفالنا — ديكي الملون — قلبي الأزرق — مدرستي — نظم وقتك — هيا نرسم — هيا نعمل — قنديل منور الخ ولا يعني هذا أن الفنان جابر عثمان لم يقدم شيئا في مجال الغناء للكبار عن الوطن والشاعر والعواطف .. كلا بل له مشاركات ولكنها قليلة جار عليها اهتمامه ب الطفولة وعشقه لها ومن أغانيه العاطفية أغنية (قالوا إيس اللي بكاني ) وأغنية (عيشوا الحب ) وأغنية (في حالة منك ) وأغنية ( خلك حنون ) الخ ولاشك أنها قليلة بالقياس إلى سيرته ومسيرته المتواصلة والمستمرة ولكن هذه المسيرة والسيرة منحها صاحبها جهدا خالصا للطفولة عطاء بلا حدود ودقفا بلا توقف وفي الطفولة والغناء لها ترك «جابر عثمان» تراثا رائعا بديعا رافيا يستحق التقدير والثناء

عمر رمضان إي نعم هو يستحق وبكل جدارة واستحقاق أن يكون «فنان الطفولة» فقد اختار وعن قناعة ورغبة أن يكون «رفيق الأطفال» في الغناء تلحيناً وغناء وفي إعداد وتقديم «برامج الأطفال» ذلك هو الفنان الرائع «جابر عثمان» الذي وافاه الأجل المحتوم يوم 3 / 7 / 2021م في مدينة بنغازي يرحمه الله رحمة واسعة

وجابر عثمان هو من مواليد عام 1960م في مدينة بنغازي التحق بمعهد «علي الشعالية» وحصل على «دبلوم» التمثيل والموسيقى من المعهد وبه بدأ حياته الفنية مطربا تلبية لرغبته التي كانت تدفعه إلى الانخراط في طلب الموسيقى والفنون وتلك الرغبة كانت هي «سلم نجاحه» الذي حققه في سيرته ومسيرته رغم كل الظروف

ومن يتتبع «سيرة» جابر عثمان فإنه يواجه السؤال البارز في حياته — لماذا اتجه جابر نحو الأطفال ؟ — لماذا اختار الانخراط في «دنيا الأطفال» وهو كان يستطيع وبكل جدارة وبراعة أن يكون نجما محبوبا معشوقا بمتع بالآلاف المعجبين والمعجبات ؟ — ما الذي دفعه إلى «دنيا الأطفال» وهو الشاب الوسيم شكلا والرائع صوتا والمثقف تخصصا ف كان مجال «الشهرة» مفتوحا أمامه على مصراعيه والشهرة مطلوبة





## اتحاد الكرة الليبي يُحدد موعد انطلاق الدوري الممتاز موسم 2021-2022

- الاسبوع الليبي -

كشف الاتحاد الليبي لكرة القدم برئاسة عبدالحكيم الشلماني عن الموعد النهائي لانطلاق مسابقة الدوري الممتاز للموسم الرياضي الجديد 2021-2022.

وأعلن الاتحاد الليبي لكرة القدم خلال اجتماع مجلس الإدارة بمدينة المرج أن الأول من أكتوبر المقبل موعداً لانطلاق الدوري الليبي الممتاز في نسخته القادمة بمشاركة 20 فريق، فيما سيكون الخامس عشر من أكتوبر المقبل موعداً لانطلاق دوري الدرجة الأولى لكرة القدم وجدير بالذكر أنّ مسابقة هذا الموسم 2020-2021 يتبقى على نهايتها خمس جولات بالإضافة لمباريات نصف نهائي النهائي والمباراة النهائية .



## الشط يفوز على رفيق ويهرب من قاع الدوري الليبي

وبهذه النتيجة، ارتفع رصيد الشط إلى 14 نقطة في المركز 11 بجدول ترتيب المجموعة الثانية، فيما تجمد رصيد رفيق عند 14 نقطة في المركز الثاني عشر والأخير .

الاسبوع الليبي -  
نجح فريق الشط في الفوز على ضيفه رفيق 3 - صفر في المباراة التي جمعت بينهما مساء الخميس على ملعب طرابلس الدولي في الجولة الـ 17 بالدوري الليبي الممتاز لكرة القدم .

وسجل ثلاثية ثلاثية فريق الشط كلا من المدافع حسام عبد المجيد في الدقيقة 66 ومحمد عياد القاضي في الدقيقة 78 وضياء زريمق في الدقيقة 92 من عمر اللقاء .

## الدالي يقدم استقالته من تدريب المحلة



- الاسبوع الليبي -

أعلن المدرب الوطني حسين الدالي استقالته من تدريب فريق المحلة لكرة القدم عقب الخسارة أمام جاره أبوسليم بثلاثة أهداف نظيفة ضمن منافسات الأسبوع السابع عشر لإياب الدوري الممتاز .

وتقدمت إدارة نادي المحلة عبر صفحتها الرسمية بجزيل الشكر والتقدير إلى حسين الدالي على ما قدمه خلال الفترة السابقة مع الفريق وذلك بعد تقديم استقالته من تدريب الفريق الأول بالنادي، متمنين له التوفيق في مسيرته التدريبية القادمة .

الجدير بالذكر بأن فريق المحلة يحتل المركز التاسع في جدول ترتيب المجموعة الثانية برصيد 18 نقطة .

## التونسي بوجلبان مدرباً لفريق الأهلي بنغازي



- الاسبوع الليبي -

أعلن نادي الأهلي بنغازي تعيين اللاعب التونسي السابق أنيس بوجلبان كمدرّب لفريق الأول لكرة القدم بصفة مؤقتة، بعد استقالة المدرب المصري ديجان أرسوف لأسباب عائلية حسب تعبيره .

وتولى بوجلبان بداية هذا العام مهمة مدير فني ومستشار لمجلس الإدارة فيما يخص الأمور الفنية بملف كرة القدم بشكل كامل، وسبق له خوض تجربة قصيرة في السنوات الماضية داخل أروقة النادي الأهلي المصري، مع إشرافه على تدريب النادي الصفاقسي .

وجاء تعيين بوجلبان مدرب أول بعد أن تلقى الأهلي خسارته الأولى هذا الموسم في الدوري الليبي الممتاز أمام نظيره الأخضر بهدفين مقابل هدف .

## تأجيل مباراة ليبيا والجزائر في البطولة العربية للناشئين



- الاسبوع الليبي -

وأفضت قرعة النسخة الرابعة لبطولة كأس العرب مواجهة نارية تجمع ليبيا والجزائر في المجموعة الثانية والتي ضمت أيضاً منتخب الإمارات وجيبوتي .

وأجريت، الاثنين الماضي، قرعتها التي أسفرت عن المجموعات الآتية:  
المجموعة الأولى: المغرب، فلسطين، السعودية، الكويت.  
المجموعة الثانية: الجزائر، الإمارات، ليبيا، جيبوتي.  
المجموعة الثالثة: تونس، العراق، موريتانيا، اليمن.  
المجموعة الرابعة: مصر، البحرين، الصومال، ولبنان.

أعلن الاتحاد العربي لكرة القدم تأجيل انطلاق بطولة كأس العرب للناشئين تحت 17 عاماً التي كان المقرر إقامتها في المغرب خلال الفترة من 29 يوليو حتى 14 أغسطس القادم بمشاركة 16 منتخباً من بينها المنتخب الليبي وذلك بعد توصيات من وزارة الصحة المغربية .

وقال الاتحاد العربي في بيان رسمي نشره على صفحته بموقع «تويتر»، إنه اتخذ هذا القرار عملاً بتوصيات وزارة الصحة المغربية بخصوص الإجراءات الاحترازية ضد تفشي فيروس كورونا المستجد «كوفيد-19»، لتفادي أي مخاطر جراء الوباء .





## ساسي بوعون يكشف حقيقة مفاوضاته مع معين الشعباني لتدريب الأهلي طرابلس

- الاسبوع الليبي

كشف ساسي بوعون رئيس مجلس إدارة النادي الأهلي طرابلس عن حقيقة مفاوضاته مع معين الشعباني المدير الفني للترجي الرياضي التونسي لتدريب الفريق الأول لكرة القدم.

وكانت تقارير صحفية تونسية أكدت أن معين الشعباني تلقى عرض رسمي من نادي الأهلي طرابلس لتدريب الفريق الأول وذلك بعد أن عبر عن رغبته في مغادرة فريق باب سويقة عقب الهزيمة بثلاثية نظيفة أمام الأهلي المصري في إطار إياب الدور نصف النهائي لدوري أبطال أفريقيا.

ونفي بوعون جملة وتفصيلاً ما تناقلته الصحافة التونسية حول مفاوضاته مع الشعباني وجدد الثقة في المدرب الوطني عماد الدهماني الذي أستلم المهمة خلفاً للمدرب المصري طلعت يوسف الذي فك إرتباطه بالتراضي مع النادي الأهلي الليبي .



## الأهلي طرابلس يكتسح الاتحاد المصري برباعية ويعزز موقعه في المركز الثاني

- الاسبوع الليبي

بالتعادل هدف لكل فريق .

وعادل الأهلي طرابلس ليتقدم من جديد في الشوط الثاني عبر مهاجمه الكاميروني جبريل كاك في الدقيقة 61 وأضاف أنيس سلطو الهدف الثالث في الدقيقة 77 وأكمل محمد الغنودي الرباعية في الدقيقة 94 من عمر اللقاء . وبهذا الفوز رفع الأهلي طرابلس رصيده إلى النقطة 37 في المركز الثاني في المجموعة الثانية في حين تجمد رصيد الاتحاد المصري عند 27 نقطة وبقي في المركز الثالث .

عزز فريق الأهلي طرابلس موقعه في وصافة الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم وذلك على صعيد فرق المجموعة الثانية عقب فوزه 4-1 على مضيفه الاتحاد المصري بملعب مصراته في المرحلة الـ 17 من المسابقة مساء الأربعاء بادر الأهلي طرابلس بالتسجيل بواسطة مهاجمه المصري المصري حسام حسن في الدقيقة 21 وعادل أحمد القديري النتيجة لفريق الاتحاد المصري في الدقيقة 27 ليتتهي الشوط الأول

## تقليص عقوبة إيقاف أحمد عياد حارس التحدي

- الاسبوع الليبي

أعلن الاتحاد الليبي لكرة القدم عن تقليص عقوبة إيقاف أحمد عياد حارس مرمي فريق التحدي من ست مباريات إلى مباراتين فقط .

وفرضت لجنة المسابقات التابعة للاتحاد الليبي لكرة القدم، عقوبة الإيقاف بحق أحمد عياد حارس مرمي فريق التحدي لعدد 6 مباريات وغرامه مالية قدرها 5000 ليبي .

وتألق أحمد عياد في مباراته فريقه أمام الصداقة في الجولة 15 من منافسات الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم والتي انتهت بالتعادل بدون أهداف بعد أن تصدى لضربة جزاء .

## التعاون يهدد بتجميد نشاطه وإغلاق منافذ المدينة على أندية الدوري الممتاز

لهدفين لكل فريق، حيث أكدت اللجنة قبول الطعن الخاص بنادي الأخضر وأعتبر نادي التعاون خاسراً بنتيجة 0-2. وتعرض لاعبي الأخضر لاعتداء من قبل الأمن المركزي إجدابيا، عقب مباراتهم أمام التعاون في المرحلة الثالثة عشر للمسابقة، كما طاقم التحكيم تعرض للتهديد المباشر بين شوطي المباراة من قبل العناصر المكلفة بتأمين اللقاء.

بهذا القرار يصعد فريق الأخضر للمركز الثاني في جدول ترتيب المجموعة الثانية بالدوري الليبي الممتاز بعد أن رفع رصيده إلى 39 نقطة وتجمد رصيد التعاون عند 9 نقاط في المركز العاشر.

هددت رابطة مشجعي نادي التعاون اتحاد الكرة الليبي برئاسة عبد الحكيم الشلماني في بيان لها بإغلاق جميع منافذ مدينة إجدابيا والتي تبعد ما يقارب من 160 كيلومتر جنوب مدينة بنغازي على الأندية الدوري الممتاز إذا لم يتم مراجعة قرار لجنة الطعون.

كما هددت جماهير النادي بتجميد نشاط الفريق الأول في الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم وذلك بعد أن خاض ستة عشر مباراة .

وقبلت لجنة الطعون بالاتحاد الليبي لكرة القدم الطعن المقدم من قبل نادي الأخضر بخصوص مباراته أمام مضيفه التعاون بالدوري الممتاز والتي انتهت بالتعادل

## أبو سليم يعزز موقعه في المنطقة الدافئة بالفوز على المحلة بثلاثية

واصل فريق أبو سليم صحوته وحقق فوزه الثاني توالي والسادس هذا الموسم عندما تغلب على جاره المحلة 3-0

الثلاثاء بملعب طرابلس الدولي في المرحلة السابعة عشرة من الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم. وسجل الأهداف الثلاثة لفريق أبو سليم كلا من أسامة المريمي بالخطا في مرمى

فريقه في الدقيقة 10 والإيفواري كرس في الدقيقة 68 و السنغالي إبراهيم ديوب في الدقيقة 93. بهذا الفوز رفع أبو سليم رصيده إلى 21 نقطة وصعد للمركز الخامس في جدول ترتيب المجموعة الثانية، وتجمد رصيد المحلة رصيده عند 18 نقطة في المركز التاسع.







نشرة أسبوعية  
تصدر كل ثلاثاء



عن بوابة افريقيا الاخبارية



## بلا ثقافة..

الذي يقام هذه الأيام ، يوفد إليها الموظف الإداري بالوزارة ويستثنى الكاتب والشاعر والفنان مع أنه المعنى أساسا بهذه المناسبات .. في رأيي أن مثل هذه التصرفات لا تندرج تحت بند الفساد السياسي أو الإداري المتعارف عليه في البلدان الأكثر تخلفا لأن الأمر يمكن تأويله بقليل من سوء النية على أنه سياسة ممنهجة لقتل النشاط الثقافي للبلاد لأسباب الله يعلم بمن يقف وراءها.. صحيح أن الليبيين اليوم في شغل عن الثقافة وهموما بسبب الكهرباء وظروف المعيشة القاسية لكن ذات يوم سينتهون وسيحاسبون ولا جريمة تسقط بالتقادم..

ضمن المنظومة الحكومية .. لدينا وزارة للثقافة ولدينا وزيرة للثقافة ولدينا مكاتب فرعية ومراكز ثقافية ولدينا موظفين تابعين للثقافة بالألاف ومقار للثقافة وميزانية ورواتب وصادر ووارد .. كل مايلزم للثقافة وكل ماتحتاجه الثقافة موجود بين أيدينا سوى الثقافة نفسها غائبة.. هذا يعني أن هناك أموالا مقطوعة من خبز الليبيين واحتياجاتهم الأخرى الضرورية ، تصرف بإسم الثقافة وعلى الثقافة وعلى أرض الواقع ومنذ سنوات عديدة لا كتب جيدة تطبع ولا مسارح تنشط ولا مهرجانات أدبية أو فنية أو ثقافية .. حتى المشاركات الثقافية الخارجية كمعروض القاهرة الدولي للكتاب

دائرة التنطع والسفه ، فلا يستقيم الحديث عن الكماليات الإنسانية في الوقت الذي تكون فيه شروط الحياة البيولوجية نفسها في خطر .. يقول شاعر من شعراء الغرب الكبار - نسيت اسمه - ما معناه - : يصبح الحديث عن الزهور والأحلام والعصافير خيانة اذا كانت حياة الجماعة نفسها مهددة .. لكن الأمر في ليبيا مختلف قليلا .. صحيح أننا نعاني من أزمات معيشية لاتنتهي .. أزمة سيولة .. أزمة كهرباء .. أزمة أمن .. أزمة خدمات منهاره .. أزمة مياه .. أزمة تضخم إقتصادي يزيد الفقراء فقرا وللصوص ثراء .. وبرغم ذلك مازالت المؤسسة الرسمية المسؤولة عن الترف الثقافى موجودة

في دين الجوع لا أقدس من الخبز.. وفي دين العطش الماء أولا .. وفي مجتمعاتنا نحن العالمثيون تظل الثقافة والفكر في ذيل قائمة أولوياتنا طالما أن الإحتياجات المادية الأساسية التي تتطلبها الحياة الأدمية لاتتوفر إلا بمقدار ما يبذله الأفراد من نضالات خرافية داخل مجتمعاتهم و أوطانهم أو في الغربية إذا تسنت لأحدهم فرصة الحياة الكريمة في أوطان الآخرين.. من المحرج أخلاقيا أن يتحدث المرء عن تقصير الدولة في مجال دعم الثقافة والأدب والفكر .. إذا كان يعيش بين قوم يجد معظمهم صعوبة في توفير الضروريات القصوى كالغذاء والماء والدواء .. بل أن الأمر يتجاوز خط الإحراج إلى



جمال الزائدي